

Sankt Gallen 462 no. 57

Sankt Gallen, Stiftsbibliothek, Cod. 462, p. 102

La grant pena che io sento [Anonymous]

Discantus      Mensura =  $\text{♩}$

1) La grant pe - na che io sen - to me tor - men -

La grant pe - na che io sen - to me tor - men -

La grant pe - na che io sen - to me tor - men -

La grant pe - na che io sen - to my tor - men -

8

ta not - te\_e di - a de mo - rir io son con - ten -

ta not - te\_e di - a de mo - rir io son con - ten -

ta not - te\_e di - a de mo - rir io son con - ten -

ta noc - te\_e di - a de mo - rir io son con - ten -

16

to per la vo - stra sig - no - ri - a, per la vo - stra

to per la vo - stra sig - no - ri - a, per la vo - stra

to per la vo - stra sig - no - ri - a, per la vo - stra

to por la vo - stra sig - no - ri - a, per la vo - stra

23

sig - no - ri - a.

sig - no - ri - a.

sig - no - ri - a.

sig - no - ri - a.

1) *Text*, all voices originally had text incipits only in the same rose ink as in the voices designations. The texts in *Tenor* and *Basso* are slightly later additions; in *Tenor* beginning "La grand pena".  
 2) Bar 19.2, *Basso*, *g* is a *semibrevis*.